

## לצלם כמו המקצוענים בלחיצת כפתור

זוכרים את טרנסצ'יפ? החברה שהוקמה בשנת 1999 זיהתה כבר אז את חשיבות איכות הצילום במצלמות הטלפונים הניידים ופיתחה שבב שמשך את תשומת לבה של ענקית הסלולר סמסונג עד שרכשה את החברה בשנת 2007. בימים אלו פועלת חברה ישראלית צעירה בשם Corephotonics (שהוקמה בשנת 2012) על מצלמה קומפקטית וייחודית המשפרת את איכות הצילום בסמארטפונים ובכלל.

למרות שלכאורה המצלמות הקיימות כיום כבר מספקות איכויות צילום מצוינות, שוקדת החברה על פיתוח מצלמה המבוססת על שתי עדשות כאשר אחת עם שדה ראייה צר ורחוק ואילו השנייה בעלת שדה ראייה רחב וקרוב. על ידי חיבור המידע משתי העדשות מספקת החברה פתרון המתבסס על זום אופיקלי המחליף את הזום הדיגיטלי הנמצא ברוב המצלמות הללו ובסופו של יום משפר משמעותית את איכות הצילום במקרה של צילום תקריב, בתנאי אור קשים, במקרים בהם ידו של הצלם זזה בעת הצילום וגם במקרה של טעות במיקוד המצלמה על האובייקט המצולם. יכולות אלה, יסיעו לכל בעל סמארטפון להגיע לאיכויות צילום שלא הכיר בעבר אך גם לשלב את הטכנולוגיה החדשה שלה בתוך מצלמות יעודיות. בשני המקרים יקבל המשתמש יכולת צילום כמעט כמו של צלמים מקצועיים כאשר הטכנולוגיה החדשה תפצה על טעויות הצלם החובב ותביא לתוצאות צילום מרשימות.

לפני כשבועיים הודיעה קורפוטוניקס על סבב גיוס שני בסך 17.8 מיליון דולר. את סבב הגיוס הובילה קרן אמיתי ונצ'טורס (Ventures Amity) ביחד עם המשקיעים הקיימים בחברה ביניהם Partners Venture Magma, Sandisk חברת ובינהם חדשים משקיעים לגיוס הצטרפו כן כמו BetaAngels וקרן Horizons Ventures ושתי יצרניות מכשירים ותוכן סלולרי סיניות. סבב הגיוס הנוכחי מציב את סך ההשקעות בחברה עד כה לסכום כולל של 28 מיליון דולר.